



„Es ist besser, Blumen zu riechen, als sie zu zählen. Blumen sind schöner, als sie 38 sind!“



(1)



(2)

(1) Michael Amelung, Irina Kurbanova, Ben Engelgeer
(2) Irina Kurbanova, Michael Amelung

Zum Ausprobieren
nach dem
Theaterbesuch

Wie sieht ein Juckreiz aus?

Bevor der Bär ein Bär war, war da nur ein Juckreiz. Aber wie sieht ein Juckreiz eigentlich aus? Hat er eine Farbe? Ist er rund, zackig, wuschelig oder ganz klein? Hat er Arme, Füße oder Ohren? Male deinen eigenen Juckreiz – so, wie du ihn dir vorstellst:

Der Bär findet in seiner Tasche eine Notiz mit dieser Frage. Was würdest du antworten, wenn du diese Notiz in deiner Tasche finden würdest? Woran merkst du, dass du du bist?

Bist du ich?

Was gehört unbedingt zu dir?

Was ist schön?

Der Bär und der Pinguin sehen die Welt ganz unterschiedlich. Suche drei Dinge im Raum oder draußen. Was findest du daran schön? Kann etwas für einen Menschen schön und für einen anderen überhaupt nicht schön sein?

Der Bär auf der Reise

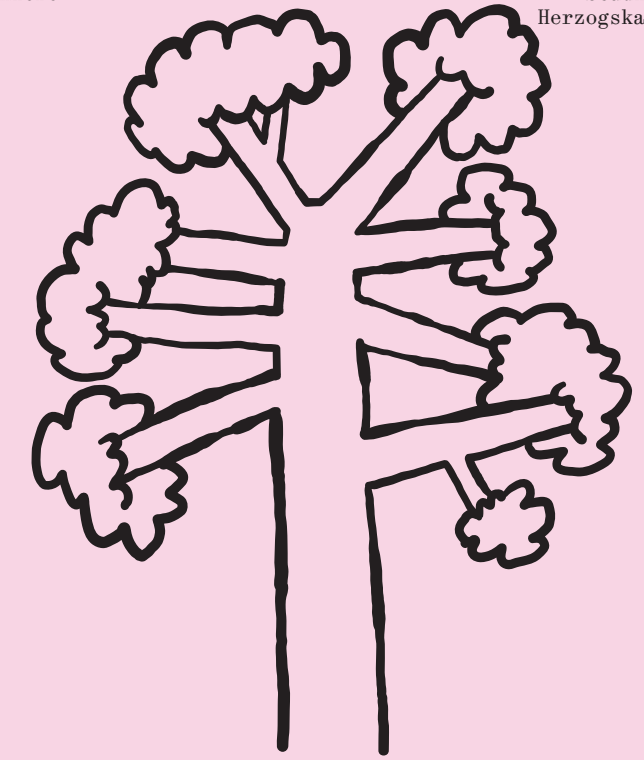
Stell dir vor, der Bär begegnet dir auf seiner Suche, so wie er der bequemen Kuh, dem saumseligen Salamander oder der Schildkröte begegnet. Was würde in diesem Teil der Geschichte passieren? Welche Frage würdest du ihm vielleicht stellen? Und welche Frage könnte er dir stellen?

JUNGES THEATER

Spielzeit 26/27

3.10. 26

Premiere Studio im Herzogskasten



Der Bär, der nicht da war

theater.ingolstadt.de 0841 30 54 72 00

INGOLSTADT

